

26
SEPTEMBRE
2024

12:00 – 14:00
Université du Luxembourg
Esch Belval,
Maison du Savoir (MSA), Salle 2.380



Humanities

CONFÉRENCE

Camões : Entre la vie et l'oeuvre

RÉSUMÉ

Dans le cadre de la célébration V centenaire de la naissance du poète portugais Luís Vaz de Camões, le Lectorat de Portugais de l'Institut Camões à l'Université du Luxembourg - au sein de l'Institut d'Études Romanes : textes, images, cultures, du département de Sciences Humaines (DHUM), de la Faculté des Sciences Humaines, des Sciences de l'Éducation et des Sciences Sociales (FHES) - organise la conférence suivante, **Camões : Entre la vie et l'oeuvre**.

En tenant compte des rares éléments qui peuvent être documentés sur la vie de Luís de Camões, cette conférence tentera d'expliquer et de contextualiser ces faits, en essayant de les relier à l'oeuvre du poète tout en développant les thèmes fondamentaux qui organisent le lyrisme et l'épopée de Camões.

CONFÉRENCIÈRE



Zulmira Santos,
Université de Porto

Zulmira Santos est Professeure titulaire à l'université de Porto (Faculté de Lettres), avec un doctorat en littérature et culture portugaises. Elle est l'auteur de plus d'une centaine de publications et son principal domaine de recherche est la littérature et la culture portugaises des XVI^e-XVIII^e siècles, en particulier la fiction en prose de la période moderne (romans « baroques ») et la théorie littéraire (XVI^e-XVIII^e siècles) des périodes baroque et néoclassique. Au cours de sa carrière scientifique, elle a privilégié les études sur Camões, Rodrigues Lobo, D. Francisco Manuel de Melo, le Père António Vieira et Teodoro de Almeida. Elle s'est également consacrée à la « littérature de voyage » du XVI^e siècle, aux pratiques d'écriture des ordres religieux (XVI^e-XVIII^e siècles), à la dimension des stratégies littéraires dans la production des « chroniques » et à l'histoire de la lecture. Dans le domaine académique, entre autres, elle a occupé les postes de présidente du département d'études portugaises et d'études romanes (2007-2010 ; 2014-2022), directrice du cours « Doctorat en littératures et cultures romanes » (2009-14), coordinatrice scientifique du Centre interuniversitaire d'histoire de la spiritualité (2004-2007), unité de R&D n° 24 du FCT, qui fait désormais partie du CITCEM (Centre transdisciplinaire pour la culture, l'espace et la mémoire). Elle est membre du « comité scientifique » de la collection « Scrittura nel Chiostro » des Edizioni Storia e Letteratura (Rome). Elle a été membre du comité scientifique du programme de doctorat Erasmus Mundus TEEME (Text and Event in Early Modern Europe).

CONTACT

adilia.martinsdecarvalho@ext.uni.lu



Embaixada de Portugal no Luxemburgo



FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES,
DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION
ET DES SCIENCES SOCIALES

