

Germanistik als Komparatistik

MITTWOCHS

04.03.

uni.lu/Belval
MSA 4.030
17:30 Uhr

Till Dembeck

Witz und Nichteinsprachigkeit

11.03.

uni.lu/Belval
MSA 4.030
17:30 Uhr

FÄLLT LEIDER AUS!

Komparatistik. Platon,
Performance, POTUS

18.03.

Athénée de
Luxembourg
18:00 Uhr

Tomás Espino Barrera

Worlding Goethe.
Motti und weltliterarische
Netzwerke (1800-1920)

01.04.

uni.lu/Belval
MSA 4.030
17:30 Uhr

Lena Steveker

Zwischen Horizontverschmelzung und dem
Wunsch, mit den Toten zu sprechen: Von
Monstern und traurigen Schäfern in
Pamphleten des englischen Bürgerkriegs

15.04.

uni.lu/Belval
MSA 4.030
17:30 Uhr

Oliver Kohns

Transformationen der Gothic Novel:
Jules Verne (*Château des Carpathes*)
und Franz Kafka (*Das Schloß*)

13.05.

Athénée de
Luxembourg
17:00 Uhr

Jérôme Jaminet
/ Tonia Raus

Im Dazwischen lesen.
Literaturdidaktik im Lycée -
Deutsch und Französisch im Vergleich

20.05.

uni.lu/Belval
MSA 4.390
17:30 Uhr

Dieter Heimböckel

Interkulturalität und Komparatistik.
Mit Nelly Sachs als Beispiel für eine
Germanistik als Schwellenkunde

27.05.

uni.lu/Belval
MSA 4.390
17:30 Uhr

Christian Reidenbach

Blumen pflücken und vergleichen.
Mit Jakob Brucker und Johann Christoph
Gottsched in den Bilder- und Büchersälen
der frühaufklärerischen Gelehrsamkeit